

FISZKI - jak to działa?

Jeśli chcesz wycisnąć jeszcze więcej z tej części e-booka „Misja: angielski. Mów swobodniej!”, to gorąco zachęcam Cię do regularnego wykorzystywania fiszek. Będą one nie tylko świetnym sposobem na utrwalenie nowego słownictwa, ale również pozwolą Ci przedłużyć przyjemność pracy z e-bookiem:)

Pierwsze 14 fiszek już dla Ciebie mam. Teraz Twoja kolej, aby dorzucić do tej puli wybrane przez siebie słówka lub reakcje językowe. W tym celu wykorzystaj pusty szablon, który możesz uzupełnić (i ozdobić!) tak, jak chcesz.

Puść wodze fantazji i nie bój się dodać do nich np. rysunków, które pomogą Ci skojarzyć dane słówko. Im więcej pracy włożysz w przygotowanie takich fiszek, tym lepiej utrwalisz zawartą w nich wiedzę, bo najefektywniej zapamiętujemy to, co sami stworzyliśmy:)

Dlatego mam nadzieję, że słówka z „Misji: angielski. Mów swobodniej! 2” zostaną z Tobą na długo... *and then some!* i jeszcze trochę

Przyjemnej nauki!

Trener Angielskiego





(wytnij, złoż na pół i sklej pośrodku)

Don't beat yourself up.



Nie wiń się za to./Nie miej do siebie pretensji.

Fat chance!



Akurat!/Marne szanse!

Give it a rest!



Daj spokój!

Go for it!



Dawaj!/Zrób to!

I'll give it a miss.



Odpuszczę sobie.

I'll wing it.



Będę improwizować.

It's a steal.



To jak za darmo.

It won't wash.



To nie przejdzie.

Keep a lid on it!



Trzymaj język za zębami!

Step on it!



Depnij na gaz!/Pospiesz się!

That was a low blow!



To był cios poniżej pasa!

That's a bit of a stretch.



To trochę naciągane/To lekka przesada.

That was a close one!




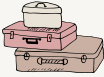



Mało brakowało!






The more the merrier.



Im więcej, tym lepiej.



 <p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top left of the cell.</p>	<p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top right of the cell.</p>
 <p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top left of the cell.</p>	<p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top right of the cell.</p>
 <p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top left of the cell.</p>	<p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top right of the cell.</p>
 <p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top left of the cell.</p>	<p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top right of the cell.</p>
 <p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top left of the cell.</p>	<p>A horizontal line with a dot at the end, positioned near the top right of the cell.</p>

 <p>A line drawing of the Tower Bridge in London, showing its two towers and suspension cables.</p>	<p>A blank rectangular area for writing, with a horizontal line and a dot at the top left corner.</p>
 <p>A simple line drawing of an open umbrella.</p>	<p>A blank rectangular area for writing, with a horizontal line and a dot at the top left corner.</p>
 <p>A blue cloud with several short lines representing rain falling from it.</p>	<p>A blank rectangular area for writing, with a horizontal line and a dot at the top left corner.</p>
 <p>A heart shape filled with the Union Jack flag pattern.</p>	<p>A blank rectangular area for writing, with a horizontal line and a dot at the top left corner.</p>
 <p>A detailed line drawing of a crown, likely the British Royal Crown.</p>	<p>A blank rectangular area for writing, with a horizontal line and a dot at the top left corner.</p>